

PRI - Proyecto de Reconocimiento Institucional UNSAM, 2022-2024

Título del proyecto:

Repositorio cartográfico e iconográfico de la cuenca del río Reconquista, región metropolitana de Buenos Aires

Equipo LabUrA

Director: Diego Garay

Codirector: Fabián de la Fuente

Equipo de Investigación: Ángeles Scetta, Mayra Ruggiero, Daniela Paula Fernández

Resumen del proyecto:

En el Instituto de Arquitectura de la UNSAM y desde Laboratorio de Urbanismo y Arquitectura (LabUrA), venimos desarrollando investigación en diversas problemáticas urbanísticas relacionadas a la cuenca del río Reconquista y su relación con la Región Metropolitana de Buenos Aires. En ese marco, varios integrantes del Laboratorio hemos elaborado este proyecto que tiene como idea rectora contribuir a los estudios de la historia de la región metropolitana de Buenos Aires a partir de una mirada de la región desde las cuencas, y particularizada en la cuenca del río Reconquista. Desde la detección de los momentos claves de transformación del territorio de la cuenca, se busca aportar a la comprensión de su proceso de conformación espacial, y su vinculación con el resto de la región.

Generalmente, los estudios de la cuenca se refieren a la situación contemporánea, desde una mirada prospectiva y vinculados a proyectos de intervención, pero la dimensión histórica se hace presente constantemente y da cuenta sobre la falta de documentación y trabajos de investigación en lo que respecta a su historia. Sin duda estas carencias hacen indispensable realizar una investigación sistemática del material cartográfico e iconográfico que permita dar un salto cualitativo en la lectura del proceso histórico de transformación de la cuenca.

En este sentido consideramos que la elaboración de un repositorio de material gráfico de la cuenca, sistematizado y analizado, constituiría una fuente de consulta muy necesaria, tanto en el ámbito académico, como para los organismos administrativos, y para sus habitantes.

Objetivo general

El proyecto tiene como idea rectora contribuir a los estudios de la historia de la región metropolitana de Buenos Aires a partir de una mirada de la región desde las cuencas, y particularizada en la cuenca del río Reconquista. Desde la detección de los momentos claves de transformación del territorio de la cuenca, se busca aportar a la comprensión de su proceso de conformación espacial, y su vinculación con el resto de la región.

En este sentido, nos enfrentamos al interrogante que varios investigadores recientemente plantean sobre el llamado Conurbano Bonaerense (Caride, 2007, Kessler, 2015), que bajo la idea de *Terra incognita* (Gorelik, 2015), se refiere a una extensa porción del territorio de la región sobre la que avanzó y avanza la mancha urbana encontrando a su paso algo que parecería indefinido, sin historia, un “desierto inculto”, e incluso va construyendo otra nueva *terra incognita*. En ese marco de desconocimiento sobre la historia local y las lógicas propias de la cuenca, intentamos dilucidar otro relato que cuestione al mito y enfrente al interrogante desde otro lugar, anhelando de esa manera arribar a un mayor conocimiento sobre el recurso natural y sobre su relación con los procesos de transformación territorial, aquellos que luego terminan impactando en lecturas presentes y futuras.

Los mapas, fotos aéreas, fotografías históricas y reproducciones artísticas constituyen los materiales con los que analizamos las formas de ocupación efectiva del territorio desde una mirada integral – habitualmente se analizan por separado- abriendo interrogantes acerca de cómo, en qué momentos y a partir de qué ideas se fue realizando. Consideramos que este material gráfico nos habilita a definir algunas premisas rectoras:

- el estudio de las transformaciones territoriales contribuye a los estudios de la historia metropolitana.
- el análisis intencionado e interpretativo de la cartografías e iconografía en varios cortes cronológicos brinda conocimiento sobre las transformaciones del territorio.
- es necesario restituir esas imágenes – algunas ocultas u olvidadas - y sus condiciones de producción, para contrarrestar un relato único.

Objetivos particulares

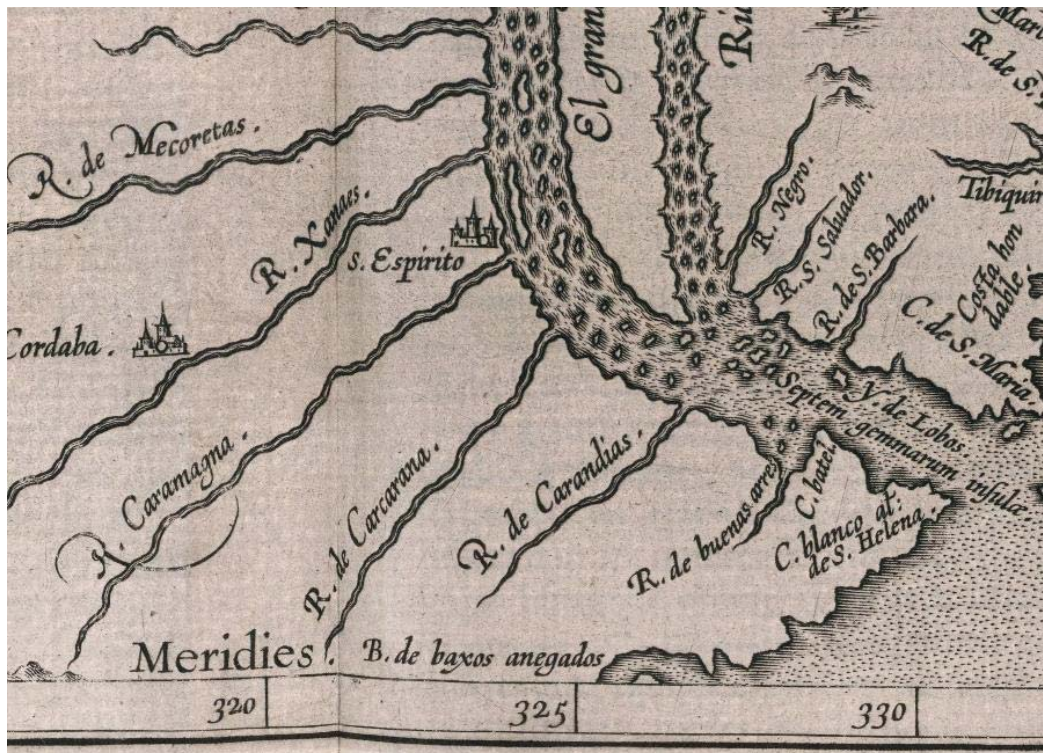
Un repositorio es un archivo, en cuanto espacio de concentración de documentos e información temática, con la diferencia que se presenta en la modalidad virtual, pero que su utilidad como fuente de consulta se mantiene y se amplía gracias a las posibilidades de difusión que permiten las técnicas informáticas. En este sentido, entendemos que promover información sobre la cuenca de manera rigurosa y sistemática es también un objetivo central que se desagrega en varios objetivos particulares que sostienen ese nivel de jerarquía.

- **Ampliar la base documental del Laboratorio de Urbanismo y Arquitectura**
La posibilidad de contar con una valorada documentación sobre la historia de la cuenca de manera sistemática, ofrece al Laboratorio la oportunidad de continuación y profundización sobre las diversas líneas de investigación que viene desarrollando en torno a la cuenca del río Reconquista, tanto integrando otros equipos interdisciplinarios como las temáticas abordadas en forma interna.
- **Brindar información histórica de la cuenca del río Reconquista al ámbito académico**
Así como el material producido por el Laboratorio se traslada a la formación del grado y del posgrado del Instituto de Arquitectura y otras unidades del académicas de la UNSAM, este archivo virtual ofrecería a la comunidad académica una acceso privilegiado a la información de la cuenca, en términos cualitativos y cuantitativo, de un territorio que la universidad ha asumido como propio, no solo por su pertenencia espacial, sino también, por la gravedad que las problemática socio-económicas y ambientales que la cuenca presenta. En este mismo sentido, otras universidades de la región han demostrado un interés similar, con lo que el valor de un repositorio de estas características se potenciaría notablemente.
- **Ofrecer documentación histórica de la cuenca, necesaria para el desarrollo de políticas públicas en la región**
Para a los organismos institucionales de actuación en el territorio de la región y de la cuenca en particular, como son el Gobierno de la Provincia de Buenos, el Comité de Cuenca del Río Reconquista, COMIREC, o los 18 municipios que la componen, este archivo les permitiría acceder a una información que suelen no poseer y/o que no han sistematizado y menos elaborado. Es un objetivo central del Laboratorio y de la UNSAM en su conjunto, ser un ámbito de consulta para los organismos institucionales en sus diferentes niveles de actuación.
- **Generar un canal de intercambio de información y comunicación con la población de la cuenca**
Un canal de difusión masiva como es la web permite llegar a una gran cantidad de habitantes de la cuenca y de la región, situación que promueve el conocimiento de la misma por parte de su población potenciando los mecanismos de apropiación del territorio, así como la difusión de los avances y resultado de los estudios mediante publicaciones y exposiciones itinerantes. Estas herramientas de comunicación acercan al equipo de investigadores y a la universidad a dialogar y a compartir el conocimiento sobre

la historia local que los habitantes poseen, por ejemplo, mediante la realización de talleres en instituciones educativas de la región, que permitiría generar nuevas instancias de desarrollo de la investigación histórica.

- **Incorporarse a los canales de investigación en historia urbana**

La búsqueda y estudio de cartografía e iconografía histórica permite vincularse con investigadores e instituciones especializadas que son de suma importancia para el desarrollo del proyecto, tanto en términos prácticos como disciplinares. El acceso a la fuente documental y/o a los trabajos de investigación, ofrece un mayor conocimiento sobre el objeto de estudio y un compromiso con quien lo brindó y con quienes lo realizaron. Esa vinculación que garantiza un notable espesor en los resultados de la investigación, permite también vincularse a una red de intercambios que contribuye con la difusión de nuestra investigación, así como la oportunidad de convertir al proyecto en un referente de la temática.



Fuente: Plata Americae Provincia, Cornelius de Wytfliet, Atlas, 1597, (fragmento)